

Centro di Produzione Teatrale, Arca Azzurra Teatro e Teatro Metastasio di Prato per la Fondazione Istituto Dramma

DA SCOPRIRE

L'Orlando furioso in chiave pop rock fa tappa in città poi vola negli Usa

La compagnia grossetana Fratto Due in scena a Kansassiti. A maggio sarà a New York

GROSSETO. La giovane compagnia teatrale grossetana Fratto Due - Esperimenti teatrali è ospite stasera dalle 20 dell'associazione di promozione sociale Kansassiti in viale Porciatti 10 per uno show case dedicato al proprio spettacolo "L'Orlando in un atto furioso" che è stato selezionato per partecipare a maggio a In Scena! Italiana Theater Festival di New York.

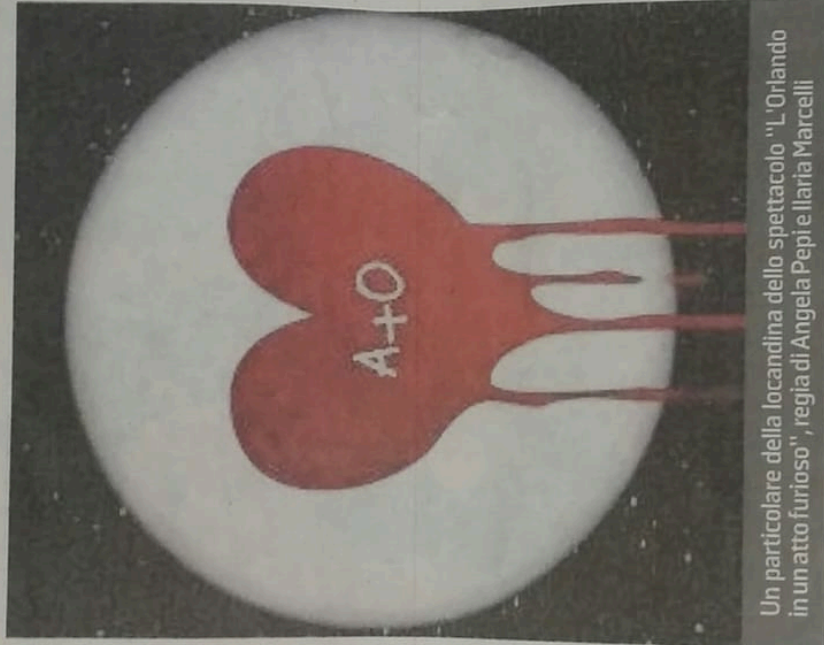
Il progetto è tratto dal poema di Ludovico Ariosto grazie a un originale adattamento in chiave pop rock curato da Michele Gandolfi; la regia è di Angela Pepi e Ilaria Marcelli.

Lo spettacolo ha debuttato

al teatro degli Industri in occasione dell'edizione 2017 della rassegna per le scuole "Sipario Incantato" sostenuta dal Comune ed è stato poi riproposto in tutta Italia. A settembre è arrivata la selezione al festival.

I giovani attori della compagnia hanno anche avviato una campagna di crowdfunding sulla piattaforma online Gofundme.com che presenteranno stasera nel dettaglio.

Gli otto artisti impegnati nel progetto soggiorneranno infatti a New York per tutta la durata del festival e proporranno più volte lo spettacolo in tutti e cinque i distretti della metropoli. Il festival non



Un particolare della locandina dello spettacolo "L'Orlando in un atto furioso", regia di Angela Pepi e Ilaria Marcelli

prevede un rimborso spese per le compagnie invitate per cui Fratto Due cercano sponsor e sostenitori per le spese di viaggio e alloggio.

Il poema Orlando Furioso Ariosto è stato scelto dalla compagnia perché è un classico della letteratura italiana che affronta temi universali e attuali. Per rendere però la storia più comprensibile an-

che a un pubblico giovane l'adattamento rinuncia alla narrazione in versi in ottava rima preferendo la forma dei dialoghi in prosa; inoltre l'intreccio è semplificato rispetto al poema originale per mettere a fuoco due temi centrali, l'amore e la guerra. —

Kansassiti, viale Porciatti 10, ore 20, ingresso libero

MASSA MARI Sassa Il Gra di Fec

MASSA MARI. Il cesso del pri con Giuseppe "Teatro on air" ritorna torna sul palco dell delle Clarisse "Inquisitore", l'romanzo I Fra ov di Dostoev terpretato da nelli (foto). Z giatore e reg parte a nume tacoli teatral cesso è legat le fiction cor in famiglia" e liandro".

Teatro on ne teatrale c gio prevede grandi nom teatrale na per essere persone che dare a teatrabili, mala gli spettacolo scenografia azioni e si e parola con u